

Τμήμα:		ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο:		1 - ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ-ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:		161η/09.10.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια							Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης					
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2015 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως και η τεκμηρίωση της συνάφειας της διδακτορικής διατριβής με τη θέση) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι προσβάσιμη ή Πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Α1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Α2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	Α3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Β1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	Β2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ. εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικειμένου. (0-10 βαθμοί)	Β3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικειμένου. (0-10 βαθμοί)	Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
1	Γ*****Σ	Κ*****Σ	#####	40969/30-09-2025	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	5	30	2	20	5	7	69	
																			0	
																			0	
																			0	
																			0	
																			0	
																			0	

Λοτα 10/10/2025
Ο Πρόεδρος του Τμήματος


Κυριάκος Καλαϊτζίδης

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο:	2 - ΚΙΘΑΡΑ- ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	161η/09.10.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια								Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2015 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως και η τεκμηρίωση της συνάφειας της διδακτορικής διατριβής με τη θέση) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ διδακτορικής διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι προσβάσιμη ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΡ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή πλήρους συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Α1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Α2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	Α3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Β1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	Β2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ. ευριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	Β3. Δομή, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	Ε*****Σ	Ι*****Σ	#####	42013/03-10-2025	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	10	30	1	20	15	10	86	
2	Σ*****Σ	Δ*****Σ	#####	42640/07-10-2025	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	10	20	0	20	15	5	70	
																			0	
																			0	
																			0	
																			0	

Άρτα 10/10/2025
Ο Πρόεδρος του Τμήματος



Κυριάκος Καραϊτζής

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο:	MIS 6028517 Μουσική Γεωγραφία του Ελλαδικού χώρου, Μουσική Ανάλυση Ι: Λαϊκές μουσικές Παραδόσεις
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	161η/09.10.2025

Στοιχεία Αίτησης				Υποχρεωτικά Κριτήρια									Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/ υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης					
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2015 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συννοεούμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως και η τεκμηρίωση της συνάφειας της διδακτορικής διατριβής με τη θέση) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι προσβάσιμη ή Πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος) (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Α1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Α2. Δημοσιευμένο Έργο συνολικά με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	Α3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	Β1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	Β2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ. εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	Β3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)	Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις	
	X*****η	E*****ο	#####	42060/03.10.2025	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ		ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	8	28		20	20	10	86		
																			0		
																			0		
																			0		
																			0		
																			0		
																			0		
																			0		

Αρτα, 10/10/2025
Ο Πρύτανης του Τμήματος

Κυριάκος Καλαϊτζίδης