



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αστικές λαϊκές παραδόσεις του Ελληνισμού

Τρίτη 20 Μαΐου 2025

Αίθουσα Λόγου και Τέχνης «Δημήτρης Χατζής»

Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων | 20:00

Το **Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων** μας προσκαλεί σε μια ιδιαίτερη μουσική βραδιά που θα μείνει αξέχαστη! Για πρώτη φορά, το Τμήμα διοργανώνει ένα μουσικό φεστιβάλ στην πόλη των Ιωαννίνων με τέσσερις συναυλίες στις 5, 13, 20 και 27 Μαΐου. Η τρίτη συναυλία, γεμάτη με ήχους από την ελληνική μουσική παράδοση και τα αστικά λαϊκά τραγούδια, θα πραγματοποιηθεί στην **Αίθουσα Λόγου και Τέχνης «Δημήτρης Χατζής» του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων** στις 20:00. Η συναυλία θα περιλαμβάνει έργα από τα σύνολα αστικής λαϊκής και παραδοσιακής μουσικής του Τμήματος, με επίκεντρο μια ανθολόγηση αστικοποιημένων λαϊκών τραγουδιών της Σμύρνης, που συνθέτουν την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της εποχής. Τα αστικά λαϊκά τραγούδια, τα οποία άνθισαν κυρίως από τη δεκαετία του 1920 και έπειτα, προέρχονται από μεγάλες μητροπολιτικές πόλεις όπως η Αθήνα, ο Πειραιάς και η Θεσσαλονίκη, και εκφράζουν με εξαιρετική δεξιοτεχνία τις βιωματικές εμπειρίες και κοινωνικές πραγματικότητες των κατώτερων κοινωνικών τάξεων και των μικροαστικών στρωμάτων της εποχής.

Οι φοιτητές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών έχουν δουλέψει με πολύ αγάπη και μεράκι για την εκτέλεση αυτών των έργων. Η εκδήλωση αυτή αποτελεί μια μοναδική

ευκαιρία για το κοινό να απολαύσει την καλλιτεχνική δημιουργία των νέων μουσικών και να έρθει σε επαφή με μια σημαντική περίοδο της ελληνικής μουσικής ιστορίας.

Πρόγραμμα

1. Αϊδίνικο Ζεϊμπέκικο – Δ. Σέμσης (Σαλονικιός)
2. Αχ βρε θάλασσα κακούργα – Π. Τούντας
3. Μήλο μου και μανταρίνι – Άγνωστος
4. Μη με στέλνεις μάνα – Δ. Σέμσης (Σαλονικιός), Γ. Καμβύσης
5. Ντόκτορ – Άγνωστος
6. Ελενάκι – Γ. Δραγάτσης (Ογδοντάκης)
7. Μπελαλής καρσιλαμάς – Γ. Δραγάτσης (Ογδοντάκης)

Σύνολο με κιθάρες

1. Τζεμιλέ Μουσική- Στίχοι: Μανώλης Χιώτης
2. Γυναικομάνι Μουσική- Στίχοι: Π. Πετσάς
3. Έλα μικρούλα Μουσική- Στίχοι: Κώστας Σκαρβέλης
4. Μεσ στην μπύρα του Γιαννάκη Μουσική- Στίχοι: Κώστας Σκαρβέλης
5. Σερβικάκι – οργανικό Σπύρος Περιστέρης

Σύνολο αστικής λαϊκής μουσικής

6. Τρικούβερτο – οργανικό Μουσική: Ιωάννης Χαλκιάς
7. Κακιά γειτόνισσα Μουσική- Στίχοι: Κώστας Σκαρβέλης
8. Δεν Βαριέσαι Μουσική- Στίχοι: Μανώλης Χιώτης - Θανάσης Ευγενικός
9. Θα σε διώξω Μουσική: Μανώλης Χιώτης Στίχοι: Κώστας Κοφινιώτης
10. Της φτώχειας τα κουρέλια Μουσική- Στίχοι: Βασίλης Τσιτσάνης
11. Ταμπακίερα Μουσική: Ιωσήφ Ριτσιάρδης Στίχοι: Μίμης Τραϊφόρος, Γιώργος Γιαννακόπουλος

Συντελεστές

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Δημήτρης Μυστακίδης, Απόστολος Τσαρδάκας

Συντονισμός και Οργάνωση Παραγωγής: Κυριάκος Καλαϊτζίδης, Λορέντα Ράμου

Παραγωγή και Επικοινωνία: φοιτητές και φοιτήτριες του μαθήματος “Πολιτιστική Διαχείριση και Επικοινωνία”. Καθηγήτρια: Λορέντα Ράμου

Συμμετέχουν οι φοιτητές του εργαστηρίου Μουσικών Συνόλων

Τραγούδι: Μελίνα Βρέντζου, Σταυρούλα Γελκοβάνη , Γεωργία Κοκμοτού

Βιολί: Σταύρος Γκιούρας

Ούτι: Γιάννης Δαγκάλης, Πυθαγόρας Κωστούλας, Γιώργος Τσιολάκης

Κανονάκι: Άννα Κουκλάκη, Γιάννης Μαντέλος, Μαρία Τζήκα

Λαούτο: Γιώργος Κεχαγιάς, Δήμητρα – Μυρτώ Χριστοπούλου

Κιθάρα: Κωνσταντίνος Ψαλλιδάκης

Κρουστά: Διονύσης Ζώης, Σοφία Κάκκου

Είσοδος ελεύθερη

Επικοινωνία: <https://music.uoi.gr/>

<https://www.facebook.com/music.uoi.gr>

Βιογραφικά Υπεύθυνων Καθηγητών

Ο **Δημήτρης Μυστακίδης** γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1970 και σπούδασε στο Σύγχρονο Ωδείο Θεσσαλονίκης. Από το 1986 ασχολείται επαγγελματικά με τη μουσική, έχοντας συνεργαστεί με καλλιτέχνες όπως ο Νίκος Παπάζογλου και ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου. Έχει συμμετάσχει σε διεθνείς συναντήσεις και παραστάσεις, όπως το 2005 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Έχει διδάξει σε διάφορες μουσικές σχολές και σχολεία λαούτο, λαϊκή κιθάρα και ταμπουρά και το 2010 εκλέχθηκε Ερ.Δι.Π β' στη Σχολή Μουσικής Τεχνολογίας, του τέως Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής του ΤΕΙ Ηπείρου, νυν Τμήματος Μουσικών Σπουδών.

Ο **Απόστολος Τσαρδάκας** γεννήθηκε το 1969 στη Θεσσαλονίκη και ασχολήθηκε με την κιθάρα, το ούτι και το κανονάκι, μελετώντας κυρίως την έντεχνη ελληνική μουσική και το ρεμπέτικο τραγούδι. Παράλληλα, φοίτησε στη σχολή βυζαντινής μουσικής της Ιεράς Μητρόπολης Θεσσαλονίκης. Από το 1993 έως το 2004 συμμετείχε στο σχήμα Εν Χορδαίς. Έχει συνεργαστεί με σημαντικούς καλλιτέχνες και εργάστηκε σε διάφορες ορχήστρες. Διδάσκει κανονάκι στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ:



ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ &
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

myrtaly
congress

epirusPost.gr
η ενημέρωση έχει ταυτότητα



EPIRUSGATE

hnelpos.tv1



ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

EPT

ΙΩΑΝΝΙΝΑ