

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ1 (ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ - ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΓΙΑΝΝΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	#####	3264/27-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	3	30	2	20	5	3	63	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, 6/2/2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

Καλαϊτζής Κυριάκος
 (Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ2 (ΚΙΘΑΡΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ, ΑΡΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΤΖΑΖ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΠΟΥΛΥΩΔΙΔΗΣ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	#####	2773/23-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	8	30	0	20	15	3	76	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, 6/2/2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ3 (Ιστορία της δυτικής μουσικής II, Νεοελληνική λόγια μουσική)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΜΑΝΙΟΥ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	#####	3251/27-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	8	25	4	20	20	8	85	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, **06.02.2025**
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΣΠ4 (ΚΙΘΑΡΑ-ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ)

147/06.02.2025

Τμήμα:	
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΕΥΣΤΑΘΟΠΟΥ	ΙΩΑΝΝΗΣ	#####	3056/24-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	10	30	0	20	15	10	85	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, 06.02.2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΕΠΣ (ΛΥΡΑ ΚΡΗΤΙΚΗ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις	
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)			
1	ΧΑΤΖΗΜΑΚΡΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	#####	3212/27-01-2025	OFF	OFF	ON	ON	ON								0	
																	0	
																	0	
																	0	
																	0	
																	0	
																	0	

Ιωάννινα, 06.02.2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ7 (ΠΙΑΝΟ- ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	#####	2792/23-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	2	15	0	20	15	10	62	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, **06.02.2025**
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ8 (ΛΥΡΑ ΠΟΝΤΙΑΚΗ, ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΣΕΝΤΟΥΡΚ	ΟΝΟΥΡ	#####	3259/27-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	10	30	0	20	15	5	80	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, 06.02.2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΣΠ9 (Προπολεμικές αστικές λαϊκές μουσικές, Μουσική ανάλυση II: Λαϊκές μουσικές παραδόσεις)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	#####	2352/21-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	8	25	6	13	15	8	75	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, 06.02.2025
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)

Τμήμα:	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Θέση - Επιστημονικό Πεδίο	ΜΕΠ11 (ΤΡΑΓΟΥΔΙ- ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ)
Αρ. Συνεδρίασης Τμήματος για την έγκριση του πίνακα:	147/06.02.2025

Στοιχεία Αίτησης					Υποχρεωτικά Κριτήρια					Κριτήριο Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψηφίας			Κριτήριο Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης			Συνολική Βαθμολογία (0-100)	Παρατηρήσεις
ΑΑ	Επίθετο	Όνομα	ΑΦΜ	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λήψη διδακτορικού διπλώματος (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/1/2014 (ON/OFF)	Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου, όπως αποτυπώνεται στη διαδικασία της παρ. 2 των Δικαιολογητικών Υποβολής Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (ON/OFF)	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα. (ON/OFF)	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για κάθε Μάθημα του Γνωστικού Αντικείμενου και Βιογραφικού Σημειώματος (ON/OFF)	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται (ON/OFF)	A1. Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	A2. Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-30 βαθμοί)	A3. Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης (0-10 βαθμοί)	B1. Συνάφεια σχεδιαγραμμάτων του συνόλου των μαθημάτων με το Γνωστικό Αντικείμενο της θέσης και τα μαθήματα που περιλαμβάνει (0-20 βαθμοί)	B2. Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θ εωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-20 βαθμοί)	B3. Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης στη διδασκαλία των μαθημάτων του Γνωστικού Αντικείμενου. (0-10 βαθμοί)		
1	ΣΠΑΝΑΤΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	#####	3239/27-01-2025	ON	ON	ON	ON	ON	10	30	0	20	20	10	90	
																0	
																0	
																0	

Ιωάννινα, **06.02.2025**
 Ο Πρόεδρος του Τμήματος

#VALUE!

(Όνοματεπώνυμο-Υπογραφή)