



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Ιανουάριος 2022

Πίνακας Περιεχομένων

| | |
|---|---|
| 1. Γενικά | 2 |
| 2. Ο εξετάζων..... | 3 |
| 3. Ο επιτηρών | 4 |
| 4. Ο εξεταζόμενος | 4 |
| 5. Εξέταση μαθημάτων εργαστηριακού χαρακτήρα | 5 |
| 6. Εξέταση του μαθήματος της Μουσικής δεξιότητας ΙΧ | 5 |
| 7. Αναθεώρηση βαθμολογίας - Εξέταση από τριμελή επιτροπή..... | 7 |
| 8. Εξετάσεις φοιτητών με αναπηρία..... | 7 |
| 9. Δυνατότητα βελτίωσης βαθμολογίας | 8 |
| 10. Λογοκλοπή..... | 8 |

1. Γενικά

Η διαδικασία αξιολόγησης των γνώσεων των φοιτητών σε καθένα από τα μαθήματα του Προπτυχιακού κύκλου σπουδών καθορίζεται από τον εκάστοτε διδάσκοντα, ο οποίος μετά την ολοκλήρωση της διδασκαλίας οργανώνει κατά την κρίση του γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις. Ο διδάσκων μπορεί επίσης να αναθέτει εργασίες ή/και ασκήσεις ως τρόπο ενδιάμεσης ή τελικής αξιολόγησης.

Η αξιολόγηση των φοιτητών συνδέεται με τα μαθησιακά αποτελέσματα και περιλαμβάνεται κατ' αρχήν στα περιγράμματα των μαθημάτων. Ο διδάσκων οφείλει να ανακοινώνει στους φοιτητές την μέθοδο και τα κριτήρια αξιολόγησης με τρόπο σαφή και επαρκή. Αυτό μπορεί να γίνει στην τάξη, αλλά και στον ιστοχώρο των μαθημάτων στο eclass.

Η εξεταστική διαδικασία αξιολογείται από τους φοιτητές στην ηλεκτρονική πλατφόρμα της εσωτερικής αξιολόγησης.

Η τυπική αξιολόγηση των φοιτητών λαμβάνει χώρα σε συντεταγμένο χρόνο, που καλείται «εξεταστική περίοδος» και προσδιορίζεται από το εκάστοτε εγκεκριμένο ακαδημαϊκό ημερολόγιο, όπως αυτό εγκρίνεται από την Συνέλευση του Τμήματος και την Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Οι εξεταστικές περίοδοι είναι τρεις:

α. Τα μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου εξετάζονται μετά την ολοκλήρωσή του, κατά την περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου

β. Τα μαθήματα του εαρινού εξαμήνου εξετάζονται μετά την ολοκλήρωσή του, κατά την περίοδο Ιουνίου

γ. Για όσους φοιτητές απέτυχαν στις δυο τακτικές εξεταστικές περιόδους, οργανώνεται επαναληπτική εξεταστική περίοδος τον μήνα Σεπτέμβριο, οπότε εξετάζονται όλα τα μαθήματα και των δύο εξαμήνων (χειμερινού και εαρινού).

Σημαντική επισήμανση: Λόγω της ιδιαίτερης εργαστηριακής τους φύσης, τα μαθήματα των Μουσικών Δεξιοτήτων και των Μουσικών Συνόλων δεν εξετάζονται τον Σεπτέμβριο, διότι δίνεται η δυνατότητα αξιολόγησής τους δύο φορές τον χρόνο. Τα εργαστήρια Μουσικών Δεξιοτήτων υποδέχονται όλους τους φοιτητές που σπουδάζουν ένα συγκεκριμένο όργανο, ενώ αυτά των Μουσικών Συνόλων οργανώνονται στη βάση μια υφολογικής διάκρισης ανεξαρτήτως επιπέδου και εξαμήνου των συμμετεχόντων.

Το πρόγραμμα εξετάσεων κάθε εξαμήνου καταρτίζεται με ευθύνη του Προέδρου του Τμήματος και ανακοινώνεται τουλάχιστον 10 ημέρες πριν από την έναρξη της εξεταστικής περιόδου.

Οι εξετάσεις διεξάγονται με φυσική παρουσία στους χώρους διδασκαλίας του Τμήματος. Μόνο σε περιπτώσεις ανωτέρας βίας (π.χ. λόγω επιβολής μέτρων εξαιτίας υγειονομικού κινδύνου), δύναται η διεξαγωγή εξ αποστάσεως εξετάσεων μετά από αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και έγκριση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου. Την γενική εποπτεία για την ομαλή διεξαγωγή των εξετάσεων έχουν ο Πρόεδρος και η Συνέλευση του Τμήματος.

Δικαίωμα συμμετοχής στην εξέταση ενός μαθήματος έχουν μόνον οι φοιτητές που έχουν εμπρόθεσμα συμπεριλάβει το μάθημα στην ατομική δήλωση που οφείλουν να κάνουν στην αρχή κάθε εξαμήνου, μέσα στα χρονικά πλαίσια που ορίζονται από την Γραμματεία του Τμήματος.

Για τις γραπτές δοκιμασίες, οι φοιτητές χρησιμοποιούν κόλλες χαρτιού που χορηγούνται από το Τμήμα την ώρα της εξέτασης.

Για αιτιολογημένα σοβαρούς λόγους, που σχετίζονται με την ομαλή και αδιάβλητη ολοκλήρωση της εξεταστικής διαδικασίας, ή της επεξεργασίας των αποτελεσμάτων της, η Συνέλευση, ή, αν δεν επαρκεί ο χρόνος για τη σύγκλησή της, ο Πρόεδρος του Τμήματος, δύναται να αποφασίσει αναβολή, διακοπή ή ακύρωση της εξέτασης ενός ή περισσότερων μαθημάτων. Η τελευταία μπορεί να αποφασιστεί τόσο κατά την διάρκεια της εξέτασης όσο και σε μεταγενέστερο χρόνο, μετά από εμπειριστατωμένη εισήγηση του εξεταστή και αποδοχή της από την Συνέλευση του Τμήματος. Για ακύρωση που ο εξεταστής ζητά κατά την διάρκεια μιας εξέτασης, την απόφαση λαμβάνει αιτιολογημένα ο Πρόεδρος του Τμήματος, ο οποίος οφείλει να ενημερώσει κατάλληλα την Συνέλευση.

Σε περίπτωση αναβολής, διακοπής ή ακύρωσης της εξέτασης ενός ή περισσότερων μαθημάτων, η νέα εξέταση διενεργείται είτε εντός της εξεταστικής περιόδου, είτε σε διάστημα όχι μεγαλύτερο των 5 εργάσιμων ημερών μετά το πέρας της.

2. Ο εξετάζων

Ο διδάσκων του εξεταζόμενου μαθήματος ή ο καθηγητής που επιφορτίστηκε με την εξέταση του μαθήματος από την Συνέλευση του Τμήματος:

- γνωστοποιεί εγκαίρως στους φοιτητές την μεθοδολογία της εξέτασης (προφορική, γραπτή, διαζώσης, εξ αποστάσεως, μικτές διαδικασίες κ.λπ.)
- έχει το δικαίωμα να καλέσει όλους ή ορισμένους φοιτητές σε συμπληρωματική προφορική εξέταση με παρουσία επιτηρητή,
- λαμβάνει κάθε, κατά την γνώμη του, πρόσφορο μέτρο που αποσκοπεί στην διασφάλιση του αδιάβλητου των εξετάσεων,
- αναρτά την βαθμολογία στην πλατφόρμα του Φοιτητολογίου εντός των χρονικών ορίων που προβλέπονται από τις κείμενες διατάξεις.

Σε περίπτωση διαπίστωσης σοβαρών προβλημάτων κατά τη διάρκεια της εξέτασης (π.χ. παραλείψεων, έκτακτων περιστατικών, παραβάσεων του παρόντος κανονισμού κ.λπ.), ο εξετάζων οφείλει να παραδώσει στον Πρόεδρο του Τμήματος γραπτή αναφορά του συμβάντος (συμπεριλαμβανομένων των στοιχείων των φοιτητών ή και των επιτηρητών που ενεπλάκησαν στο περιστατικό). Εφόσον κριθεί απαραίτητο, ο Πρόεδρος του Τμήματος παραπέμπει το συμβάν για συζήτηση στη Συνέλευση του Τμήματος και στην Επιτροπή Δεοντολογίας του Ιδρύματος.

Μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας και μέσα σε χρονικό διάστημα το πολύ δύο εβδομάδων, ο εξετάζων δέχεται τους φοιτητές που επιθυμούν να δουν το γραπτό τους κατά τις ώρες συνεργασίας που έχει ανακοινώσει, ώστε να ενημερωθούν για τη διόρθωση και τη βαθμολογία του. Εναλλακτικά, η διαδικασία μπορεί να γίνει ατομικά ή ομαδικά μετά από συνεννόηση μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας.

3. Ο επιτηρών

Καθήκοντα επιτηρητή εκτελούν τα μέλη ΔΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ, οι συμβασιούχοι διδάσκοντες που υπηρετούν στο Τμήμα κατά το διάστημα των εξετάσεων, καθώς και οι υποψήφιοι διδάκτορες. Καθήκοντα των επιτηρητών είναι:

- η κατανομή των φοιτητών στους χώρους της εξέτασης,
- η διανομή θεμάτων και χαρτιού,
- η τήρηση του χρόνου διάρκειας της εξέτασης,
- η συλλογή των γραπτών και η παράδοσή τους στον εξεταστή αμέσως μετά το πέρας της εξέτασης, και, γενικότερα,
- η μέριμνα για την ομαλή διεξαγωγή της εξέτασης.

Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης οι επιτηρητές έχουν ως αποκλειστικό καθήκον τους την αποτελεσματική και διακριτική επιτήρηση της εξεταστικής διαδικασίας. Σε περίπτωση που ο επιτηρητής διαπιστώσει ή έχει βάσιμες υποψίες ότι ένας ή περισσότεροι φοιτητές διαπράττουν παράβαση κατά την διάρκεια της εξέτασης, έχει το δικαίωμα να λάβει κάθε πρόσφορο μέσο που αποσκοπεί στην διακοπή ή αποτροπή της εν λόγω ενέργειας, οφείλει δε να ειδοποιήσει τον εξετάζοντα για το περιστατικό.

Σε όλα τα μαθήματα που εξετάζονται σε ατομικό επίπεδο οποιασδήποτε μορφής (προφορική εξέταση, γραπτή εξέταση, εκτέλεση οργάνου ή φωνής κ.λπ.) παρίσταται επιτηρητής της διαδικασίας για τη διασφάλιση της αντικειμενικότητας και την τήρηση των προβλεπόμενων για τη διαδικασία αξιολόγησης.

4. Ο εξεταζόμενος

Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης οι συμμετέχοντες οφείλουν να τηρούν τις διατάξεις του παρόντος κανονισμού και να ακολουθούν τις υποδείξεις των εξεταστών και των επιτηρητών. Οι γραπτές δοκιμασίες οποιασδήποτε μορφής (εργασίες, απαντήσεις σε θέματα ανάπτυξης, επιλογή απαντήσεων κ.λπ.), καθώς και οι απαντήσεις σε ενδεχόμενη προφορική εξέταση, πρέπει να αποτελούν αποκλειστικά προϊόν προσωπικής πνευματικής προσπάθειας του εξεταζόμενου. Ο εξεταζόμενος:

- προσέρχεται στην εξέταση μόνο εφόσον έχει δηλώσει εμπρόθεσμα το μάθημα που εξετάζεται
- παρουσιάζεται στην καθορισμένη για την εξέταση αίθουσα τουλάχιστον 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη ώρα εξέτασης

- φέρει μαζί του αποδεικτικό ταυτοπροσωπίας (ακαδημαϊκή ή αστυνομική ταυτότητα, ή διαβατήριο, ή δίπλωμα οδήγησης)
- απενεργοποιεί κατά τη διάρκεια της εξέτασης συσκευές όπως κινητά τηλέφωνα, ακουστικά, υπολογιστές, tablet, και οποιαδήποτε άλλη ηλεκτρονική συσκευή της οποίας η χρήση δεν έχει ρητώς επιτραπεί από τον εξεταστή, με σχετική δική του οδηγία, πριν την έναρξη της εξέτασης
- αναγράφει ευκρινώς στην κόλλα της εξέτασης τα στοιχεία του (ονοματεπώνυμο, αριθμό μητρώου) αμέσως με την παραλαβή της και επιδεικνύει το έγγραφο ταυτοπροσωπίας στον επιτηρητή αν του ζητηθεί
- ζητά την άδεια του επιτηρητή ή του εξεταστή προκειμένου να εξέλθει προσωρινώς από την αίθουσα κατά την διάρκεια της εξέτασης
- δεν επιδίδεται σε αντιδεοντολογική συμπεριφορά, συνεργασία, συνομιλία, έκθεση του γραπτού του στη θέα των συν-εξεταζόμενων, δεν ανταλλάσσει αντικείμενα ή σημειώσεις και αφίσταται από οποιαδήποτε μέθοδο αντιγραφής
- δεν παραβιάζει τον προβλεπόμενο χρόνο εξέτασης
- υποβάλλει διευκρινιστικές ερωτήσεις σχετικά με τα θέματα στον υπεύθυνο της εξέτασης και μόνο, κατά το δυνατόν δημόσια και όχι κατ' ιδίαν.
- μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας και για διάστημα δύο εβδομάδων έχει δικαίωμα πρόσβασης στο γραπτό των εξετάσεων και σε σχετική ενημέρωση από τον διδάσκοντα.

5. Εξέταση μαθημάτων εργαστηριακού χαρακτήρα

Η αξιολόγηση των φοιτητών στα μαθήματα εργαστηριακού χαρακτήρα είναι διαρκής και λαμβάνει χώρα σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Η επιτυχής περάτωση μαθήματος εργαστηριακού χαρακτήρα συνίσταται στην επιτυχή παρακολούθηση και ολοκλήρωση των εργασιών και των ασκήσεων του μαθήματος, και, στην περίπτωση που προβλέπεται, στην επιτυχή έκβαση της τελικής εξέτασης και προϋποθέτει την υποχρεωτική φυσική παρουσία του φοιτητή στις συναντήσεις του μαθήματος. Το όριο των απουσιών δεν μπορεί να υπερβαίνει το 20%, ήτοι 3 στις 13 συναντήσεις του μαθήματος ανά εξάμηνο. Πέραν του ορίου αυτού η φοίτηση θεωρείται ανεπαρκής και ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει εκ νέου το εργαστήριο.

Στην περίπτωση που ο φοιτητής δεν έχει συμπληρώσει τις απαραίτητες παρουσίες, δεν του καταχωρίζεται κανένας βαθμός στο φοιτητολόγιο. Εάν ο βαθμός που του καταχωρίζεται δεν τον καθιστά προβιβάσιμο, ο φοιτητής μπορεί στα επόμενα εξάμηνα να διεκδικεί την επιτυχή αξιολόγησή του χωρίς να υπόκειται στην υποχρέωση παρουσίας.

Εξαίρεση αποτελούν τα εργαστήρια Μουσικών Συνόλων, για τα οποία, σε περίπτωση αποτυχίας, είναι υποχρεωτική η επανάληψη της φοίτησης χωρίς εκπτώσεις παρουσιών.

6. Εξέταση του μαθήματος της Μουσικής δεξιότητας ΙΧ

Η εξέταση του μαθήματος της Μουσικής δεξιότητας ΙΧ δεν εντάσσεται στην τυπική κατηγορία εξετάσεων, οι οποίες αφορούν στην συμβατική ολοκλήρωση ενός και μόνο εξαμηνιαίου μαθήματος.

Αντιθέτως, εκλαμβάνεται ως ολοκλήρωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας περί την μουσική πράξη που διατρέχει το πρόγραμμα σπουδών στο σύνολό του και συνδέεται άμεσα με την αλληλουχία των προηγούμενων επιπέδων του μαθήματος της μουσικής δεξιότητας και έμμεσα με τα λοιπά μαθήματα που σχετίζονται ευθέως με την μουσική πράξη (μουσικά σύνολα, θεωρητικά της μουσικής κλπ.).

Στόχος της εξέτασης είναι να ελεγχθούν και να πιστοποιηθούν:

- Η τεχνική κατάρτιση του φοιτητή στο όργανο της επιλογής του, σε βαθμό που να του επιτρέπει, αφενός, την συμμετοχή του σε ένα μουσικό σύνολο, αφετέρου, την διδασκαλία του συγκεκριμένου οργάνου σε όλες τις βαθμίδες της ιδιωτικής και δημόσιας εκπαίδευσης
- Η ικανότητα του φοιτητή να διακρίνει και να εφαρμόζει, σε επίπεδο επιτέλεσης, τα υφολογικά χαρακτηριστικά που προσδίδουν ξεχωριστή ταυτότητα στα διαφορετικά μουσικά ιδιώματα – ρεύματα, με τα οποία συνδέεται ιστορικά το όργανο αναφοράς
- Η ικανότητα του φοιτητή να διαχειριστεί στο όργανο αναφοράς σύγχρονες μουσικές εκφράσεις
- Η εξοικείωση του φοιτητή με την ανάγνωση και γραφή μουσικού κειμένου
- Η ικανότητα του φοιτητή να οργανώσει και να διδάξει το σχετικό μουσικό υλικό στο πλαίσιο ενός μουσικού συνόλου
- Σε ό,τι αφορά σε μουσικά όργανα με διπλό ρόλο (όπως η κιθάρα, το λαούτο κλπ.), η ικανότητα του φοιτητή να διαχειριστεί αυτήν την ιδιαιτερότητα, σε επίπεδο επιτέλεσης και διδασκαλίας
- Σε ό,τι αφορά στις λαϊκές μουσικές παραδόσεις, η ικανότητα του φοιτητή να διακρίνει και να εφαρμόζει, σε επίπεδο επιτέλεσης, τις λεπτές αποχρώσεις του οργανικού ή φωνητικού αυτοσχεδιασμού, όπως αυτός διαφοροποιείται ανά ιδίωμα, περιοχή, ή εποχή.

Η συμμετοχή του φοιτητή στην εξέταση προϋποθέτει τα όσα αναφέρονται στο άρθρο 5 του παρόντα κανονισμού και διασφαλίζεται με έγγραφη εισήγηση του υπεύθυνου καθηγητή στην Γραμματεία τουλάχιστον έναν μήνα πριν την εξέταση. Ο φοιτητής δεν μπορεί να συμμετέχει στην εξέταση αυτή, αν οφείλει άλλα επίπεδα Μουσικής δεξιότητας.

Η εξέταση λαμβάνει χώρα σε κάποια από τις διαθέσιμες αίθουσες του Τμήματος, είναι ανοιχτή και δημόσια και διενεργείται με σεβασμό στον εκπαιδευτικό χαρακτήρα της διαδικασίας. Η επιτροπή εξέτασης είναι τριμελής και αποτελείται από τον διδάσκοντα του οργάνου αναφοράς και δύο μόνιμα μέλη ΔΕΠ ή ΕΔΙΠ, με ειδικότητα σχετική με το αντικείμενο της εξέτασης.

Ο φοιτητής καλείται να εκτελέσει, υπό μορφή συναυλίας, ένα προετοιμασμένο πρόγραμμα διάρκειας 30 λεπτών, με συνοδεία ορχήστρας. Το ρεπερτόριο περιέχει ποικιλία σε επίπεδο ρυθμικής αγωγής και μετρικής, τροπικής και αρμονικής συγκρότησης και αναδεικνύει α) τον ρόλο του οργάνου στα διαφορετικά μουσικά ιδιώματα και ρεύματα με τα οποία συνδέεται ιστορικά, β) τον ρόλο του οργάνου στο σύγχρονο μουσικό γίνεσθαι. Η επιλογή του ρεπερτορίου γίνεται κατόπιν συνεννόησης και με την συγκατάθεση του διδάσκοντα. Σε ό,τι αφορά στις λαϊκές μουσικές παραδόσεις, το κάθε κομμάτι ξεχωριστά πλαισιώνεται από εισαγωγικό αυτοσχεδιασμό, ο οποίος προβάλλει τα υφολογικά και ειδολογικά χαρακτηριστικά της σύνθεσης. Είναι στην διακριτική ευχέρεια της επιτροπής να ζητήσει από τον εξεταζόμενο να εκτελεστούν όλοι οι αυτοσχεδιασμοί ή ορισμένοι εξ αυτών.

Ο φοιτητής υποχρεούται να καταθέσει στην επιτροπή «Φάκελο εξέτασης» στον οποίο περιέχονται α) παρτιτούρες – οδηγοί όπου αποτυπώνονται τα βασικά χαρακτηριστικά της κάθε σύνθεσης (ρυθμός, μέτρο, σπλισμός, μελωδική ανάπτυξη, αρμονική συνοδεία εφόσον υπάρχει, δομή κλπ.), β) γραπτό κείμενο με συνοπτική περιγραφή των ιστορικών και ειδολογικών στοιχείων της κάθε σύνθεσης (συνθέτης, στιχουργός, στοιχεία της 1ης εκτέλεσης και τυχόν επανεκτελέσεων, αναφορά στο μουσικό

ιδίωμα ή ρεύμα, υφολογικά στοιχεία που προβάλλονται στο όργανο αναφοράς). Η καταληκτική ημερομηνία για την κατάθεση του Φακέλου εξέτασης είναι 5 εργάσιμες ημέρες πριν από την ημερομηνία εξέτασης. Επιπλέον, οι παρτιτούρες των κομματιών κατατίθενται ηλεκτρονικά, με την μορφή αρχείων που υποστηρίζονται από κάποιο διαδεδομένο software μουσικής καταγραφής (Finale, Sibelius, Musescore). Τα αρχεία αυτά παραμένουν στο Τμήμα, προκειμένου να δημιουργηθεί ένα ψηφιακό αποθετήριο και δεν είναι δυνατή οποιαδήποτε χρήση τους εκτός του ακαδημαϊκού πλαισίου χωρίς την συγκατάθεση του δημιουργού.

Με ευθύνη του εξεταζόμενου η εξέταση καταγράφεται υποχρεωτικά σε αρχείο πολυμέσων (.mp4, .mov κλπ.) και παραδίδεται στην Γραμματεία εντός 5 εργάσιμων ημερών μετά το πέρας της εξέτασης. Η καταγραφή γίνεται αποκλειστικά για λόγους τεκμηρίωσης της εξέτασης και απαγορεύεται ρητά οποιαδήποτε χρήση του περιεχομένου, αναπαραγωγή, αναδημοσίευση, αντιγραφή, αποθήκευση, πώληση, μετάδοση, διανομή, έκδοση, εκτέλεση, μεταφόρτωση στο διαδίκτυο (upload), μετάφραση, τροποποίηση με οποιονδήποτε τρόπο, τμηματικά ή περιληπτικά, χωρίς την προηγούμενη άδεια του Τμήματος.

Ο βαθμός της εξέτασης κοινοποιείται στον φοιτητή μέσω της σχετικής καταχώρισης στο ηλεκτρονικό βαθμολόγιο, και μόνο εφόσον ολοκληρωθεί η διαδικασία όπως περιγράφεται παραπάνω.

7. Αναθεώρηση βαθμολογίας - Εξέταση από τριμελή επιτροπή

Οι φοιτητές δικαιούνται εξέταση από τριμελή επιτροπή, σύμφωνα με την παρ. 10 του άρθρου 33 του Ν. 4009/2011: Αν ο φοιτητής αποτύχει περισσότερες από τρεις φορές σε ένα μάθημα, με απόφαση του Κοσμήτορα εξετάζεται, ύστερα από αίτησή του, από τριμελή επιτροπή καθηγητών της σχολής, οι οποίοι έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο και ορίζονται από τον Κοσμήτορα. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδασκων.

Οι φοιτητές που έχουν δικαίωμα εξέτασης από τριμελή επιτροπή πρέπει να υποβάλλουν τη σχετική αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος τουλάχιστον δέκα πέντε (15) ημερολογιακές ημέρες πριν την έναρξη της αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου των θεωρητικών μαθημάτων, όπως αυτές οι ημερομηνίες ορίζονται στο ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Τμήματος.

Οι φοιτητές έχουν δικαίωμα μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας να δουν το γραπτό των εξετάσεων και να ενημερωθούν από την τριμελή επιτροπή για τον τρόπο βαθμολόγησης.

8. Εξετάσεις φοιτητών με αναπηρία

Υποχρέωση της ακαδημαϊκής κοινότητας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων είναι να παρέχει πλήρη και ισότιμη δυνατότητα αξιολόγησης των γνώσεων των φοιτητών με αναπηρία (ΦμεΑ).

Ο ενδιαφερόμενος φοιτητής καταθέτει αίτηση στην Γραμματεία με τα σχετικά δικαιολογητικά. Η Γραμματεία ενημερώνει τον υπεύθυνο Προσβασιμότητας και κοινωνικής στήριξης, ο οποίος συνεργάζεται με τον φοιτητή, προκειμένου να καθορίσουν τα μαθήματα στα οποία θα εξεταστεί και την διαδικασία και ενημερώνει σχετικά τους υπεύθυνους των μαθημάτων, με την υποστήριξη της Γραμματείας.

Η εξέταση των μαθημάτων για τους ΦμεΑ γίνεται την ίδια ημέρα και με τα ίδια θέματα, τα οποία δίδονται σε προσβάσιμη μορφή. Εφόσον διενεργείται προφορική εξέταση, παρίσταται σε αυτή επιτηρητής. Διατίθεται προσβάσιμος Η/Υ ειδικά για την εξέταση, εάν απαιτείται και μπορεί να δοθεί επιπλέον χρόνος εξέτασης της τάξης του 50%.

9. Δυνατότητα βελτίωσης βαθμολογίας

Φοιτητής που ενδιαφέρεται να βελτιώσει τη βαθμολογία του, πρέπει να ενημερώνει με ηλεκτρονικό μήνυμα τον διδάσκοντα αμέσως μετά την ανακοίνωση της βαθμολογίας του μαθήματος, στο οποίο εξετάστηκε επιτυχώς. Ο διδάσκων υποβάλλει νέο βαθμολόγιο στην ηλεκτρονική πλατφόρμα, δίνοντας στον φοιτητή την δυνατότητα να δηλώσει εκ νέου το μάθημα και να διεκδικήσει υψηλότερη επίδοση στο μάθημα στην επόμενη εξεταστική περίοδο.

Ο φοιτητής έχει δικαίωμα αξιοποίησης αυτής της δυνατότητας το πολύ μία φορά για κάθε μάθημα.

10. Λογοκλοπή

Οι εργασίες που υποβάλλονται από τους φοιτητές ελέγχονται από τον διδάσκοντα Καθηγητή από το ειδικό λογισμικό λογοκλοπής. Εάν η εργασία παρουσιάζει ουσιαστική επικάλυψη με άλλες πηγές, έτσι ώστε να θεωρείται προϊόν λογοκλοπής, τότε ο Υπεύθυνος Καθηγητής οφείλει να παραδώσει στον Πρόεδρο του Τμήματος γραπτή αναφορά. Η ίδια διαδικασία ακολουθείται και εάν διαπιστωθεί αντιγραφή κατά την διαδικασία βαθμολόγησης των γραπτών απαντήσεων των φοιτητών.

Εφόσον κριθεί απαραίτητο, ο Πρόεδρος του Τμήματος παραπέμπει το συμβάν για συζήτηση στη Συνέλευση του Τμήματος και στην Επιτροπή Δεοντολογίας του Ιδρύματος.

Υπεύθυνοι για την τήρηση του Κανονισμού Εξετάσεων είναι ο Πρόεδρος και η Συνέλευση του Τμήματος. Αρμόδιο όργανο για την συμπλήρωση, τροποποίηση, καθώς και την ερμηνεία του παρόντος κανονισμού είναι η Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Κάθε θέμα που θα προκύψει κατά την εφαρμογή του παρόντος κανονισμού και δεν προβλέπεται από αυτόν, υποβάλλεται γραπτώς στην Γραμματεία του Τμήματος και αντιμετωπίζεται από τα αρμόδια συλλογικά όργανα του Τμήματος