



OPEN CALL
Αντι—ηχήσεις
Re—sound

submission deadline — προθεσμία υποβολών
15.9.2021



- Γράφεις μουσική ή/και τραγούδια που δεν χωράνε στο αφήγημα του «εθνικού πολιτισμού»;
- Νιώθεις ότι η προσωπική ή/και κοινωνική σου ταυτότητα δεν χωράει στα στεγανά της κατηγορίας τού «Έλληνα καλλιτέχνη»;
- Θεωρείς ότι τα καλλιτεχνικά σου ενδιαφέροντα συνδυάζονται με την ακτιβιστική δράση;
- Κατανοείς τη σημασία των παγκόσμιων απο-αποικιακών κινημάτων στους αγώνες ενάντια στον καπιταλισμό, τον ρατσισμό, τον σεξισμό και την ξενοφοβία;
- Οραματίζεσαι ένα πιο βιώσιμο, συμπεριληπτικό και χειραφετημένο μέλλον για εσένα και την τέχνη σου;

TOTE

- Στείλε μας ηχογραφημένα ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ, ΗΧΗΤΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ, ΗΧΟΤΟΠΙΑ, ΟΠΤΙΚΟ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ (διάρκειας μέχρι 10') που διευρύνουν τα όρια της συζήτησης για τη μουσική/καλλιτεχνική δημιουργία και τα υποκείμενα που την παράγουν στην Ελλάδα
- Ένωσε τη φωνή, τους ήχους και τις εικόνες σου με τις δικές μας στην πρωτοβουλία «Να απο-αποικιοποιήσουμε την Hellas», για να δυναμώσουμε τη διεκδίκηση για δημιουργία που σπάει τα

στεγανά του έθνους, τις διακρίσεις της φυλής και τα στερεότυπα περί φύλων

Μπορείς να «εγγραφείς», εσύ και η δημιουργία σου, στις καλλιτεχνικές δράσεις και στη συζήτηση με δημιουργούς που θα φιλοξενηθούν στο υβριδικό Συμπόσιο της πρωτοβουλίας μας τον Νοέμβρη του 2021.

Μπορείς να καταθέσεις το έργο σου εδώ μέχρι τις 15 Σεπτεμβρίου.

Για περαιτέρω πληροφορίες, επικοινωνήστε μαζί μας στο decolonizehellas@gmail.com