



# ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ Τεχνοπολιτισμός και Πολιτιστικές Βιομηχανίες

## 30/11/2013

με το μουσικό σύνολο **ΜΑΥΕ**  
**Μάρκος Βούλαρης**  
Νέι, Ούτι  
**Ευγένιος Βούλαρης**  
Γουζλί ταμπούρ, Μπουζούκ, Τάρ, Ντοτόρ, Ούτι, τραγουδι  
**Σέργιος Βούλαρης**  
Κουγτούμ, Μπεντάρ, Τομπάκ, Ντάφ, Ρέκ

Το μουσικό σύνολο **Μαυέ** μελετά και ερμηνεύει επιλεγμένο ρεπερτόριο από λόγια και λαϊκά μουσικά ιδιώματα της Ανατολικής Μεσογείου και της Εγγύς και Μέσης Ανατολής. Χρησιμοποιώντας όργανα προερχόμενα από τις περιοχές αυτές και μέσα από μια σύγχρονη ερμηνευτική προσέγγιση που συνδυάζει το αυθεντικό με την αναπαράσταση μιας περιήγησης στο χώρο της ανατολικής μουσικής.

Η λέξη **Μαυέ** (Μαγιέ) είναι περσικής προέλευσης και χρησιμοποιείται από Πέρσες, Τούρκους, Άραβες και Έλληνες, σημαίνει δε την «μαγιά»-βότα από την οποία και ξεκινά να αναπτύσσεται.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΓΝΙΑΣ**  
**Ταξιμί** - αυτοσχεδιασμός - στο Γουζλί Ταμπούρ  
**Νεβά Πεσρέφ** οργανική σύνθεση του Τζεμίλ Μπέυ από την τελετουργική της Κωνσταντινούπολης (τέλη 19<sup>ου</sup> αρχές 20<sup>ου</sup> αι.)  
**Νεβά Γουρούκ Σεμάι & Μουχαγιέρ Τεκκέ Σεμάι** από την παραδοχή των Μεβλεβί Δερβίσηδων  
**Ναζμπαρί** - Παραδοσιακό Αζέρικο μουσική παράδοση των Κωνσταντινούπολης του 18<sup>ου</sup> αι.  
**Χιτζάζ Αγίρ Σεμάι** - σύνθεση του Ζαχαρία του Χανεντέ από την λογια παράδοση της Κωνσταντινούπολης του 18<sup>ου</sup> αι.  
**Ταξιμί στο Ούτι** - σύνθεση του Ιμπραήμ Ελ Αριβάν από την λογια παραδοχή του Ιμπραήμ Ελ Αριβάν  
**Αράπ Σαζ Σεμάι** - σύνθεση του Μπαγιάτ-ε Τάρ & **Ναβά Ρέγγκ** από την κλασική μουσική παράδοση της Περσίας  
**Μπαγιάτ-ε Τάρ** & **Ναβά Ρέγγκ**  
Από την κλασική μουσική παράδοση της Περσίας

Ώρα έναρξης: 9:30  
**ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**  
**ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΑΡΤΑΣ**  
Κ. Αιτωλού & Ν. Πριοβόλου

Συναυλία:  
**«Ταξίδι Ανατολικά»**  
Παίζουν οι:  
**Μάρκος Βούλαρης**  
**Ευγένιος Βούλαρης**  
**Σέργιος Βούλαρης**  
Ώρα έναρξης: 20.00

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

### 9:30 Χαιρετισμοί

Ευριπίδης Γλαβιάς, Πρόεδρος ΤΕΙ Ηπείρου  
Χρήστος Παπάζογλου, Πρόεδρος Επιμελητηρίου Άρτας  
Γρηγόρης Γκίκας, Διευθυντής Σχολής Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων

### Κεντρική Ομιλία Α'

10:00 Γρηγόρης Πασχαλίδης  
αναπληρωτής καθηγητής ΑΠΘ, Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ  
"Μέσα και πολιτισμική αλλαγή: αφηγήσεις του τεχνολογισμού"

### 11:00-13:00 Πρωινή συνεδρία

Προεδρεύουσα: Σίσσυ Θεοδοσίου  
επίκουρη καθηγήτρια ΤΕΙ Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής

### Νίκος Μπουμπάρης

επίκουρος καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου,  
Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας  
"Διάδραση σε πολυμεσικές εφαρμογές: Πληροφορία, αισθητική εμπειρία και τα όρια της τεχνολογίας"

### Ειρήνη Παπαδάκη

καθηγήτρια εφαρμογών ΤΕΙ Ηπείρου,  
Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής  
"Εικόνα και οπτικό βίωμα στην εποχή του τεχνολογισμού: ο ψηφιακός επισκέπτης"

### Αλέξανδρος Μπαλτζής

επίκουρος καθηγητής ΑΠΘ, Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ  
"«Τεχνομυθολογία», πολιτισμός και ετερονομία"

### Πέτρος Πετρίδης

Δρ. Κοινωνικής Ανθρωπολογίας  
"Δίκτυα διαμοιρασμού αρχείων και αντι-πειρατικές εκστρατείες"

### 13:00-16:00 Διάλειμμα

### Κεντρική Ομιλία Β'

16:00 Μιχάλης Παπαδάκης  
πρώην πρόεδρος Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας,  
μέλος Δ.Σ. Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, γλύπτης  
"Τεχνοπολιτισμός: Η εφαρμοσμένη Αισθητική ως υποκατάστατο του έργου Τέχνης"

### 17:00-18:30 Απογευματινή συνεδρία

Προεδρεύουσα: Ειρήνη Παπαδάκη  
καθηγήτρια εφαρμογών ΤΕΙ Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής

### Ειρήνη Στάθη

αναπληρώτρια καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αιγαίου,  
Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας  
"Το έργο τέχνης στην εποχή της ψηφιακής του αναπαραγωγιμότητας"

### Αλεξάνδρα Μπούνια

αναπληρώτρια καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αιγαίου,  
Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας  
"Τα μουσεία στην παγκόσμια πολιτιστική αγορά: νέα μέσα επικοινωνίας, νέες ομάδες κοινού, νέοι στόχοι και νέες πρακτικές"

### Βασιλική Γιακουμάκη

επίκουρη καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Ιστορίας,  
Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας  
"Το σύγχρονο Μουσείο και ο Άλλος: Η το δέος της «διαφοράς»: Στοχασμός μέσα από την εμπειρία της εφαρμοσμένης έρευνας στο πρόγραμμα ΘΑΛΗΣ"

### 18:30-19:30

Συζήτηση-κλείσιμο ημερίδας

### 20:00 Συναυλία

«Ταξίδι ανατολικά»

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**  
Σίσσυ Θεοδοσίου,  
Ειρήνη Παπαδάκη

**ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**  
Καίτη Ζουζούλα,  
Ειρήνη Παπαδάκη

**ΚΑΙ ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ:**  
Μιχαέλα Αρχογιάννη, Μιρένια Βαβαρέτσι, Σοφία Ζουζούλα,  
Πηνελόπη Κριτανίδου, Βασιλική Τσιλιγκιάννη, Σοφία Ζουζούλα,  
Ζωή Κυριακίδου, Παντελεών Σπύρος Μανωλάτος, Κωστας Μελέτης, Ειρήνη Μεταλλίδου, Δομνίκη Μπινιάρη-Πατελείου, Καίτη Παλιτοπούλου, Άννα Στάμου, Γιάννης Μίνα Σιγάλα, Άννα Στάμου, Μαργαρίτα Ταραμπάτση, Κατερίνα-Μυρτώ Φατούρου